

Loranga, Masarin och Dartanjang

Scen 11: Hopp hjärta

275

Musik: Carl Unander-Scharin, 2004-2005
Libretto: Magnus Carlbring / Barbro Lindgren

(Nästa morgon vaknade Loranga av att hjärtat hoppade som besatt i bröstet.)

DDD $\bullet = 60$ (exakt!) (1)

Masarin

Loranga

Dartanjang

Slv 1

Slv 2

Klav

Ma-sa-rin, har du se tt! Jag har gått och fått hopp-hjär-ta!

Framförande-anvisning:

Denna scen är uppbyggd kring ett envetet sekundtickande. Allt rytmiserat tal ligger "bortanför sekunderna" - före eller efter. Effekten som avses är att allt som sker på scenen rycks med i tickandet. I de 10 takterna 1, 6, 8, 10, 11, 26, 30, 32, 35 och 44 [markerade 1-10 inom cirklar] saknas tal. De är mellanspel där Loranga, Masarin och senare Dartanjang lutar sig närmare och närmare det tickande hjärtat - och sedan ifrån det. Jämnt fördelat över takten.

Takt 1-39 ackompanjeras av enbart percussiva ljud ur orkestern - antydda i klaverutdraget)

3

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Nu mås-te jag va sjuk. Ja, har du sett på ma-ken! Det är ju in-te klokt!

5

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

2

Och det konstigaste är att jag inte kän-ner mig ett duggsjuk!

2

(percussiva ljud från stråk, bleck, trä)

Och det konstigaste är att jag inte kän-ner mig ett duggsjuk!

(percussiva ljud från stråk, bleck, trä)

7

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Vi mås-te å-ka till dok-torn. Har du fe-ber tror du?

3

9

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Hur-ru, häm-ta sto-ra och lil-la ske-lett-bo-ken!

(Masarin kom skenande med båda skelettböckerna och tillsammans bläddrade dom hit och dit...)

4

4

(...Loranga skakade på huvet och bläddrade tillbaka, och då och då rev han ur ett blad som han tyckte var onödigt)

11

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

5

6

6

6

Dar-tan-jang, Dar-tan-jang, är du där ditt skräl-le?

Dar-tan-jang, Dar-tan-jang, är du där ditt skräl-le?

5

6

6

6

5

6

6

13

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

5

6

6

Vad står du där och tryc-ker för? Kan du in-te sva-ra när man ro - par?

5

6

6

14

Ma

Lo

Da

(Högdraget)

6

6

6

Go - de ti d,

För - låt, får jag be om her - rar - nas namn?

Slv 1

Slv 2

Klav

15

Ma

Lo

Da

6

Go-de ti d vad tror han att han är i - dag, när man har få tt hopp-hjär-ta och all-ting!

Slv 1

Slv 2

Klav

16

Ma

Lo

Da

Å, min van-li-ga tu r!

Dok-tor Jan-son, spe-ci-a-list på in-vär-tes sjuk - do-ma r

Slv 1

Slv 2

Klav

18

Ma

Lo

Da

Då kanske man kan få li-te gratis hopp-medicin!

Jaså, Jaså, har du fel nånstans. Hjär-tat kanske?

Slv 1

Slv 2

Klav

20

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Ja, hjär - tat. Jag har gått och fått hopp-hjär - ta helt o - för-happ-an-de - s.

21

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Jaså hoppjärta. Hopp-hjärta! Ja det är farligt det. Då måste vi göra en undersökning ögon-blick - ligen.

(Loranga kravlade sig upp på diskbänken och sträckte ut sej
bland alla odiskade koppar och fat. Under tiden plockade
Dartanjang fram lite hörlurar och öronproppar, och några
knivar plockade han fram och en liten otäck spruta,
som dom brukade ha när dom lekte doktor)

23

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

Men snåHa doktor Janson, lägg genast ner knivarna i lådan igen,
Men snåHa doktor Janson, lägg genast ner knivarna i lådan igen,
Varsågod och ligg ner på disk-bänken!

25

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

dom är ju in - te di - ska - de en s
dom är ju in - te di - ska - de en s
Ligg ner och håll an - da n!

26 ⁶

Ma

Lo

Da

Det är förskräckligt vad hjär-tat hoppar. Det är lika bra vi by-ter ut det

Slv 1

Slv 2

Klav

28

Ma

Lo

Da

med en gång, vän-ta ett tag, jag ska ba-ra häm-ta en va-ssa-re kniv.

Slv 1

Slv 2

Klav

29

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

7

Ånej, här ska inte bytas ut nåt hjärta, ge mig medicin i-stället.

(Då kilade Dartanjang bort till sitt skafferi och rörde ihop lite mystiska saker.

31

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

8

(Loranga blundade och svalde.
Det var en förskräcklig medicin Dartanjang
hade rört ihop.
Mest av allt smakade den ansjovis
och gammal havregrynsgröt.
Och hjärtat började ta vilda språng
av förskräckelse.
Dartanjang skakade på huvet)

Var-så-god, svälj allt-i-ho-p i en klun-k.

33

Ma

Lo

Da

Nej vi får för-sö-ka med nå-t an-na-t. Den me-di-ci-nen gick in-te all-s.

Slv 1

Slv 2

Klav

34

Ma

Lo

Da

Jag får göra en ordentlig undersökning istället. Ta av badrocken!

(När Loranga krängt av sej badrocken, såg man tydligt det lilla hjärtat som hoppade och gick an.)

Slv 1

Slv 2

Klav

9

36

Ma

(och han tog upp en liten klubba ur fickan och började slå lite här och där - i pannan och på näsan och var han kom åt. Loranga skrånade och skrek, det gjorde ont, för klubban var hård. Sen började han kittlas under armarna, den rackarns doktorn)

Lo

Aj! Aj, aj! Aj, aj, aj! Aj, aj, aj, aj! Aj, aj, aj, aj, aj, aj!

Da

Nja, det är bäst att jag bör-jar med huvet.

Slv 1

Slv 2

Klav

38

Ma

Lo

Hi, hi, hi, hi, hi, hi, hi! Ryck in - te i arm-mus - ta-scher-na!

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

39

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

(plötsligt personlig, vädjande)

mf

Nej, den har jag in-te ta-git av mig

Det hör till un-der-sök-ning-en. Ta av un-der-trö-jan.

(ork)

mp

41

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

se - dan den dag jag minns. Den har ju in - ga knap - par el-ler

Ma

Lo

Da

Slv 1

Slv 2

Klav

43

10

10

(ringande klocka)

(Plötsligt började det ringa och slamra. Det gick runt i huvudena på dom, men Dartanjang kastade sej på undertröjan och drog upp den ända till hakan på Loranga. Och sen blev ögonen som tekoppar på honom.)

- Dartanjang Men i alla tider, karl, har du väckarklockan innanför tröjan.
- Loranga Ja visst ja. Det hade jag glömt. Jag satte den ju där för att jag säkert skulle vakna imorse!
- Hur kunde jag glömma det, då var det ju inget hopphjärta då.
- Dartanjang Nej det var inget hopphjärta den här gången.
Men det kostar femti kronor och tjugufem öre.
Och kom hit igen på lördag för säkerhetsskull, så ska jag dra lite i armmustascherna igen! Adjö!