

## RIDDARTORNET

# Scen 17: Rheinfels credo: Höga Dårskap!

(När folket fört bort Manfred och Herman,  
är Rheinfels ensam kvar vid Mathildas döda kropp)

Musik: Carl Unander-Scharin 2017-18  
Libretto: Magnus Florin/ Erik Johan Stagnelius

**BBB**

Tenor **1**

*f*  $\text{♩} = 60$

O, av - grunds - syn!

Piano

*f*

**3**

T *mf*

Hö - ga dår - skap, star - ka troll - gu - din - na!

Pi *p (Sub.)*

*f*

**5**

T *mf*

I hur mån - ga väx - lan - de ge - stal - ter

Pi *p (Sub.)*

*f*

7 *mf*

T Du mitt hjär - ta satt i rök\_ och lå - gor! \_\_\_\_\_

Pi *p* (*Sub.*) *f*

(För instudering:

Spela omväxlande de bägge olika  
rytmiska figurerna i höger hand, så att  
sångaren vänjer sig vid de olika  
komponenterna succesivt)

9 *mf* *Ben Legato*

T Grym - ma dår - skap, hur

Pi *p*

10

T ska jag und - fly di - na sna - ror?

Pi

11

T Grym - ma dår - skap, hur

Pi

12

T

8

ska jag und - fly di - na blom - ster

Pi

13

T

8

bo - jor? Dig jag dric - ker

Pi

*p*

14

T

8

ur den ful - la bä - - - garn!

Pi

15

T

8

Dig jag kys - ser i \_\_\_\_\_

Pi

16  
T  
var ro - sig flic - - - ka!

Pi

18  
CCC  
T  
*mf*  
O, hur slip - pa di - na

Pi

19  
T  
hem - ska troll - band, hä - - - xa?

Pi

21  
T  
*mf*  
Allt - sen män - skor först be -

Pi

22

T

-bygg - de den blom - stran - de jor - den,

Pi

24

T

*mf*

in - gen död - - - lig - som

Pi

*p*

25

T

jag brun - - - nit - av kär - - - le - kens

Pi

*f*

27

T

*mf*

eld! Ack, det säll - - - hets - - - be -

Pi

*pp*

*mp*

28

T

gär som frä - - - ter mitt glö - dan - de här - ta...

Pi

30

T

*f* De - - - mo - - - ner,

Pi

*mp*

31

T

äng - - - lar!

Pi

*f*

33

T

Him - - - len, dö - - - dens

Pi

*mp*

34

T

ri - - - ke!

Pi

*(Rheinfels kollapsar vid  
Mathildas lik)*

