

RIDDARTORNET

Scen 16: Vart tog hon vägen?

AAA

(Rheinfels in, letar efter Mathilda)

Musik: Carl Unander-Scharin 2017-18

Libretto: Magnus Florin/ Erik Johan Stagnelius

Poco Rec **Solemnt (Ca 68)** ***f***

1 **Rheinfels**

Vart tog hon vä-gen? *(Rheinfels bankar "lydelse-rytmen")* Man - fred. Her-man.

Piano

Poco Rec

4 ***f*** ***mf*** *(Fortfarande för sig själv, Manfred och Herman är på väg mot honom)*

Hon smög i - väg så tro-löst från bäd-den!

Pi

Poco Rec

(För sig själv, kyligt, kalkylerande)

pp

7 *mf*

Manfred
Herman

Mat-hil - da...

(Herman och Manfred visar Rheinfels på Mathildas livlösa kropp med en stram handrörelse) Här. Her - re.

Pi *mf*

10

(Rheinfels kallar till sig folket) (Till Manfred och Herman, iskallt)

p *pp* *p*

At-ti-ral-jer-na vän-tar er... Var så god.

Pi *p*

14

mf

Blenda: Kät - tar - gaf - feln!

Gerda Amanda: Kät - tar - gaf - feln!

Julia Emilia: Kät - tar - gaf - feln!

Albert: Vem vill bör - ja? Kät - tar - gaf - feln!

Johan, Manfred Herman Fredrik: Kät - tar - gaf - feln!

14

Pi

(Folket viskar (TALKÖR) samt bankar lydelserytmen, alltmedan de för ut Manfred och Herman...)

16

Järn - ju - ung - frun! Öm - ma smek - nin -

Järn - ju - ung - frun! Öm - ma smek - nin -

Järn - ju - ung - frun! Öm - ma smek - nin -

Järn - ju - ung - frun! Öm - ma smek - nin -

16

Pi

gar till döds!

gar till döds!

gar till döds!

gar till döds!

gar till döds!

18

Pi

(Repetera det antal gånger som behövs för att komma av scenen, låt diminuendot ske naturligt)