

**L2** ♩ = 48

1

Isabella

Lotta

Piano

(Isabella vaknar, men kan inte röra sig. Hon blöder näsblod. Sänglampan är tänd. Lotta står i hennes rum. Hon flyttar långsamt en stol och blockerar dörren till korridoren. Förlamningen släpper och Isabella tar sig upp ur sängen)

3

I

L

Pi

*fff*

Vad gör du? Vad är det här?

4

I

L

Pi

Jag trod-de... Jag blö - der.

5

I

Var-för gör du så-här? Sva - ra mig!

L

Pi

6

I

Vad är det du håll-ler på med? Sva - ra! \_\_\_\_

L

Pi

7

I

Var-för tit - tar du \_\_\_\_ så där? \_\_\_\_

L

Pi

8

I

Vad är det? Vad är det?

L

Pi

9

I

*ff*

So - - - - ver du?

L

Pi

10

I

So - - - - ver du?

L

Pi

*Ritardando*

11 I Du so - - - ver.

L

Pi

12 I *mf* (Isabella inser att Lotta går i sòm-nen) *Accelerando* *mf* *Subito Leggiero* Men lil - la vän. Kom, *mp*  $\text{♩} = 72$

L

Pi *mp* *p*

15 I kom, så... Får jag ta bort sto - len? Nu kan vi

L

Pi (Poco Gliss)

18

I

öpp-na. — Ska jag hjäl-pa dig till sän-gen?

(Mjukt för hon med sig Lotta ut)

L

Pi

*Ritardando*

22

I

L

Pi