

## Akt 2, Scen 4: Dröm 2 - Den andra tejudningen

(Något helt annorlunda uppstår. Skirt, undflyende och samtidigt förtrollat, främmande från vardagen. Detta är en aning om något man aldrig tidigare sett eller hört.)

Här glöder osäkerhetens musik. Underströmmarnas kör genomspolade av svart vatten. En gles aria helt genomblåst, nästan genomskinlig mot mörkret: Man famlar, anar, gissar och är rädd. Djupt avdomnad sömn och djupt nedsjunkna drömmar. Långsamt knirrande skrov, trött böljande mörker. Det vi gissar att vi bevittnar får bara otillfredsställande förklaringar efteråt.

Isabella befinner sig i en transparent barndomsvärld. Minnen fladdrar förbi: hon plockar äpplen tillsammans med sin bror; går med serpentiner om halsen genom strålarna från en vattenspridare; färgglada skuggor från genomlysta ballonger; hon får en stort paket som innehåller en jättelik tekopp. Det är Jim (som vuxen) som ger henne paketet, medan Gunnar (som vuxen) skär upp en tårta med en stor kniv och sträcker fram kniven med gräddes på klingan mot henne.

F2

1

Isabella

Jäg ser in - te bā - kom

Throat

| INPUTS |    |    |    | SUM |
|--------|----|----|----|-----|
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |
|        |    |    |    |     |
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |

2

I

Lju - - - - set är så...

Th

| INPUTS |    |    |    | SUM |
|--------|----|----|----|-----|
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |
|        |    |    |    |     |
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |

3

I

Hur mån - - - - ga är ni?

Th

| INPUTS |    |    |    | SUM |
|--------|----|----|----|-----|
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |
|        |    |    |    |     |
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |

4

I

Jag kan in - - - te se...

Th

| INPUTS |    |    |    | SUM |
|--------|----|----|----|-----|
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |
|        |    |    |    |     |
| 01     | 02 | 03 | 04 | 05  |

