

Sömnkliniken

Scen 1: Inte vakna än

(Scenanvisning:
Scenen är tom, och i mörker. I rummet finns ett svagt ljud,
som av regn på kalla trottoarer.
Orkestern är dold, liksom dirigenten.
Orkestern har stämt sina instrument före de intagit sina platser.
Underströmmarnas kör befinner sig tillsammans med orkestern bakom scenen.
Spelet kan börja)

Text: Alexander Ahndoril
Musik: Carl Unander-Scharin

A ♩ = 84

1

Piano

4

Pi

(Ljuset går upp. Det är natt.
Isabella står och packar en väska)

6

Pi

9

L *mp*
In - te va - kna

P *mp*
In - te va - kna

O *mp*
In - te va - kna

Dr G *mp*
In - te va - kna

Pi *mp* *mf* *p*

(Jim kommer in, sömndrucken)

12

L *p*
än... In - te va - kna

P *p*
än... In - te va - kna

O *p*
än... In - te va - kna

Dr G *p*
än... In - te va - kna

Pi *pp*

14 (Isabella säger något, upprepar och pekar)

mp

L In - te va - kna

mp

P In - te va - kna

mp

O In - te va - kna

mp

Dr G In - te va - kna

Pi *p*

16 (Jim tar ner ett inramat fotografi från väggen och räcker det till henne...)

p

L än... In - te va - kna

p

P än... In - te va - kna

p

O än... In - te va - kna

p

Dr G än... In - te va - kna

Pi *pp*

18

(...Isabella tar inte emot det,
men han lägger det i hennes väska)

L

P

O

Dr G

Pi

20

I

Jag mås-te gå. Det finns ___ fak tiskt in-gen ting ___ att ta-

Pi

22

I

- la om. Var för står du här? Du bor-de so - va.

J

So-va, för att gö-ra det lätt för dig

Pi

Tenuto

24 *mp*

L In - te va - kna än...

P *mp*
In - te va - kna än...

J *f* (gliss.) *mf* *mp*
Fa - an, vil - ket jäv - la... Fan ock-så.

O *mp*
In - te va - kna än...

Dr G *mp*
In - te va - kna än...

Pi *p* *mp*

26 *mf*

I För - låt, gud, jag vet vad jag sa,

Pi

27 *p* *mp*

I jag för - sök - te tro på det själv, tro att det skul - le fun-

Pi *p*

28

I ge - ra men jag kun - de in - te slu - ta, kan in - te slu - ta att träf - fa ho - nom *f*

L

P

O

Dr G

Pi *mp*

30

I *f* (Ropar:) jag vill det inte, förlåt, men jag ... *mp* (Tröstar:) Inte gråta, snälla. *mf* Jag mås - te

L *f* In - te va - kna än... *mp*

P *f* In - te va - kna än... *mp*

O *f* In - te va - kna än... *mp*

Dr G *f* In - te va - kna än... *mp*

Pi *f* *p*

32

mp gå Jim, det för-står du väl? *mf* Du bor-de in - te vak - nat, du bor-de in - te

mp In - te va - kna

mp In - te va - kna

mp In - te va - kna

mp In - te va - kna

p

34

mf vak-nat, in - te vak-na än, tänk-te jag *f* Jag mås-te gå Jim, — det för-står du väl?

mf än... *f* In - te va - kna, — in-

mf än... *f* In - te va - kna, — in-

mf än... *f* In - te va - kna, — in-

mf än... *f* In - te va - kna, — in-

mp *mf*

Quasi Rec.

36

L
- te va-kna, in - te va - kna...

P
- te va-kna, in - te va - kna...

J
8 *mf* (ömkande, snyftande)
Men äls - kar du ho nom, äls - kar du ho nom på rik - tigt?

O
- te va-kna, in - te va - kna...

Dr G
- te va-kna, in - te va - kna...

Pi

38

I
Jag tror det. Jag mås - te gå. —

J
8 Gör du verk - li-gen det? Stan - na hos mig tills du vet.

Pi
pp

B

40

I

L

P

O

G

Dr G

Pi

42

J

Pi

44

J

Pi

...jag bor - de gå...

...jag bor - de gå...

...jag bor - de gå...

...jag bor - de gå...

...jag bor - de gå...

...jag bor - de gå...

Lig - ger du med ho - nom?

Har du gjort det he - la ti - den?

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *f*

46

I *f* Jag

L *ff* Jag bor - de, bor - de gå

P *ff* Jag bor - de, bor - de gå

J *ff* Sva ra, sva-ra, sva - ra *ff* Sva ra, sva-ra, sva - ra

O *ff* Jag bor - de, bor - de gå

Dr G *ff* Jag bor - de, bor - de gå

Pi *ff* *f*

49

I kom-mer att lig - ga med ho - nom nu. *p* Kom - mer gö - ra det

L *p* In - te va - kna

P *p* In - te va - kna

J

O *p* In - te va - kna

Dr G *p* In - te va - kna

Pi *p*

52

I nu.

L än... *mp* In - te va - kna

P än... *mp* In - te va - kna

J *mf* Vad fan me-nar du med det? Ska jag sit - ta här och vän - ta på dig?

O än... *mp* In - te va - kna

Dr G än... *mp* In - te va - kna

Pi

54

I *mf* Det är in - te min sak.

L än... In - - - te va - kna

P än... In - - - te va - kna

J (Med ett svårtolkat tonfall) Men jag får gö - ra det?

O än... In - - - te va - kna

Dr G än... In - - - te va - kna

Pi

56 (hon tar på sig jackan)

I Det är in - te min sak. Vad ska jag sva - ra?

L än... In - te va - kna

P än... In - te va - kna

O än... In - te va - kna

Dr G än... In - te va - kna

Pi

f *mf* *mf* *mf* *mf*

58 *Tenuto* **C** *Un Poco Piu Mosso*

I

L än...

P än...

J *p* *Tenuto* *Un Poco Piu Mosso* *mf*
Att du in - te kom - mer till - ba - ka. Det är

O än...

G

Dr G än...

Pi *mp* *mf* *mp*

61 (hon går)

J
fan så myc - ket bätt - re om du sva - rar att du in - te gör det.

Pi

63 *mp* *mf* *mp*

J
Sva - rar att du in - te kom mer till - ba - ka. Det är bätt-re. Myc ket bätt re om du sva - rar

Pi

66 *Tenuto* *Tempo Primo* *mf*

J
så. Sva - rar så. Om jag än - då in - te ha - de vak - nat.

Pi

69 *pp*

J
Fan ock - så. Än - då in - te ha - de vak - nat.

Pi

(Jim går tillbaka till sin säng, lägger sig, tittar mot väckarklockan)

71

L *p*
In - te va - kna än...

P *p*
In - te va - kna än...

O *p*
In - te va - kna än...

Dr G *p*
In - te va - kna än...

Pi *p*

73

L *pp*
In - te va - kna än...

P *pp*
In - te va - kna än...

O *pp*
In - te va - kna än...

Dr G *pp*
In - te va - kna än...

Pi *pp*

Attacca: