



## Byrgitta

Scen 4. Matutin.

Musik: Carl Unander-Scharin (2002)

Libretto: Magnus Carlbring

**I** *Liberamente*  
(molto cantabile e legato)  $\bullet = 76$  *Poco acc. e rit.*

1 **Sp.** *mp* [o] \_\_\_\_\_

**Byrgitta** *p* Gud \_\_\_\_\_ *mf* så skönt det

*Liberamente*  $\bullet = 76$  *Poco acc. e rit.*

**Klaverutdrag** *p* (ork) \_\_\_\_\_ *mf*

(Kistorgel)

4 *Liberamente*  $\bullet = 76$

**Sp.** [o] \_\_\_\_\_

**B.** *p* Är \_\_\_\_\_ *mf* det verk - ligt,

är. *Liberamente*  $\bullet = 76$

**Klaverutdrag** *p*

7 *Liberamente*  $\bullet = 88$  *Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.*

**Sp.** [o] \_\_\_\_\_

**B.** *mf* sant? Hur bra kan en män-ska ha det? Får jag äls-ka en man, *Poco acc. e rit.*

$\bullet = 88$  *Poco acc. e rit.*

**Klaverutdrag** *mp* \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_ *p* \_\_\_\_\_

10 Sp. *Liberamente*

B. *mf* [o] \_\_\_\_\_

som nu? *mf* [o] \_\_\_\_\_

*Liberamente*

*f*

*p* (Kistorgel)

13 Sp. *Poco acc. e rit.*

B. *f* Gud så skönt det är. Är det verk - ligt, sant?

*Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.*

*mf* (ork)

16 Sp. *Ritardando al...* *f* [o] \_\_\_\_\_ *(molto)* *pp*

B. *Esitante* *p* Ro - sen dar-rar Sak - ta i den vind som frå-gan

*Ritardando al...* *Esitante* *pp*

*f* *(molto)*

20 *Poco Acc...*  $\bullet = 88$  *Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.*

Sp.

B.

sak - ta Lyf - ter *mf* Hur bra kan en män - ska ha det? Får jag äls - ka en man,

*Poco Acc...*  $\bullet = 88$  *Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.* *Poco acc. e rit.*

*f*

24  $\bullet = 72$  *Estante*

Sp.

B.

*f* som nu? *mf* Kom - mer mitt skö - te sprän - gas i

$\bullet = 72$  *Estante*

*mp*

28  $\bullet = 76$  *Poco acc. e rit.* *Molto Ritardando*

Sp.

B.

lju - set? *mp* Mitt skö - te in i *mf* lju - set.

$\bullet = 76$  *Poco acc. e rit.* *Molto Ritardando*

*mp* *f* *mp* *p*