

# Tokfursten.

Akt 1, scen 4.  
Dagrummet

Carl Unander-Scharin, 1995-96

*Flickan Med Spindeln:*

Var är den? Ta bort den!

Klaverutdrag

*mf* (VI 1 och 2)

**1** *Vankelmod:*

**1** *Anton Rallare:* Vart ska du gå min lil-la flic-ka...  
*Blomman:* Mån-ga trån i sko-gen stå, Hm -, Hm - .  
Drick nu min blom-ma, drick nu min vän.

Klav

**2** *Flickan Med Spindeln:*

**2** *Vankelmod:*

För-svinn! Vid-ri-ga! Bort!  
jo, jag ska gå...  
Hur mår du i-dag, min lil-la blom-ma?

Klav

*f* (Vla och Cello)

11

**Anton Rallare:**

Mån - ga trän i sko - gen stå, Hm - , Hm - .

Klav

13

$\text{♩} = 70$

**Tjyve-Elin:**

*f* Ge dig av din sa-tans svett-munk! Spott och spe och hel-ve-te!

13

*f* (Synt)

15

*mf* Här är ba - ra i - di - o - ter. *f* Då - rar. Lik och dö - in-gar.

15

17

Ge dig av för fan i våld!

Klav

17

Ritardando, diminuendo

19

$\text{♩} = 60$

Tokfursten:

*mf*

Klav

19

*p* (Stråk och Trb)

22

här?

Klav

22

3

$\text{♩} = 70$

*f* (V1 1 och 2)

25

**3** *Blomman:*

*Flickan Med Spindeln:*

Var är den? Ta bort den!

*mp*

Drick nu min blom - ma, drick nu min vän.

Klav

**3**

28 *Vankelmod:*

Vart ska du gå min lil - la flic - ka... jo, jag ska gå...

*mf*

Mån - ga trån i sko - gen stå, Hm - , Hm - .

*mp*

*Blomsterarian:*

*Blomman:*

Väx och bli min - dre,

*mp* (Str)

Anton Rallare:

Klav

31

min - dre och min - dre... Mind - re, min - dre...

31

Klav

34  $\text{♩} = 70$

*Tokfursten:* *p* Var - för pra - tar du med blom - mor?

*Blomman:* *f* Tror du jag är dum i

Klav *mf* (Synt) *f*

36

hu - vet kan - ske? Blom - man är ju sjuk! Hon ska bo - tas.

Klav

38  $\text{4} + \text{5}$  *Vankelmod:*

jo, jag ska gå... och häm - ta dric - ka...

Jag vet nog hur dom gör. Per - so - na - ler - na!  $\text{4} + \text{5}$

Klav *mf* (Vla och Cello)

41

**4** + **5**

*Anton Rallare:*

*mf*

Mån - ga trån i sko - gen stå. Dom ska Far och Mor nu få. Hm - , Hm - .

Klav

Detailed description: This block contains the first system of music. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat. It includes two diamond-shaped fingering boxes labeled '4' and '5'. The piano part is in bass clef and contains several triplet markings. The lyrics are written below the vocal line.

44

**4**

*Flickan Med Spindeln:*

Spin - deln, ta bort den!

**5**

I ma - gen, i mun - nen!

44

**5**

*f* (VI 1 och 2)

Klav

Detailed description: This block contains the second system of music. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat. It includes two diamond-shaped fingering boxes labeled '4' and '5'. The piano part is in bass clef and contains a diamond-shaped fingering box labeled '5' and a dynamic marking 'f' with '(VI 1 och 2)'. The lyrics are written below the vocal line.

47

**5**

*Blomman:*

*mp*

Drick nu min blom - ma, drick nu min vän.

47

Klav

Detailed description: This block contains the third system of music. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat. It includes a diamond-shaped fingering box labeled '5'. The piano part is in bass clef. The lyrics are written below the vocal line.

## Spindelvisan:

♩ = 76

49

*f*

Nej! Den är i hå-ret! Den vill in-te ha mig! Spin-deln, ta bort den!

Klav

(Synt och Bläs)

6

## Flickan Med Spindeln:

52

*mf*

Den vill in - te ha mig, du vill in - te ha mig!

Klav

*f*

(VI 1 och 2)

6

## Vankelmod:

54

Vart ska du gå min lil-la flic-ka... jo, jag ska gå... och häm-ta dric-ka

Blomman:

*mp*

Väx och bli min-dre, min-dre och nin-dre...

Anton Rallare:

*mf*

Dom ska Far och Mor nu få... Hm -, Hm - .

Klav

♩ = 70

*Tjyv-Elin:*

***ff*** Ge dig av för fan i våld!

***f*** (Synt)

***p*** Flas-kor-na ska pan-tas.

***mf*** Ge dig av nu och för-svinn!

***f*** Skaf-fa dig en an-nan. Sug dig fast vid hen-nes mun, vid hen-nes mun.

Klav



64

Un - dan!

*mp* Flas - kor - na ska pan - tas, pan - tor - na ska...

64

Klav

(Vll+Vlc)

66

$\text{♩} = 70$

Tokfursten:

*mf* Min tand - kräm är in - låst här! Jag ska

66

Klav

*f* *Ritardando, diminuendo* *p* (Stråk och Trb)

68

Hurtige Hugo:

*f* Ska ha? Skaha? Skaha? Ha Ha! Ha Ha!

ha den!

68

Klav

*f*

70

Ska be att få, he-ter det! Ska be att få!

70

Klav

$\text{♩} = 50$  Rälsvalsen:

72

Anton Rallare:

*mf*

Mån - ga trån i sko - gen stå

72

Klav

*mp*

*mf poco a poco cresc. e acc.*

74

Dom ska Far och Mor nu få Mån - ga trån i sko - gen stå

74

Klav

76

Låt den sto - ra y - xan gå! Mån - ga trån i sko - gen stå

*f*

Klav

*mf*

78

Låt den sto - ra y - xan gå! Mån - ga trån i sko - gen stå

*mf*

Klav

80

Ossia:

Låt den sto - ra y - xan gå!

*ff*

Låt den sto - ra y - xan gå!

Klav

*ff*

82 **LARM** *Napoleon:*

*mf* Ska Ni möb - le - ra om?

82 **LARM** *mf Secco*  
(Brass+Synt)

85 *ff* Det är ju en järn - säng!

*f* Här ska Nord - pi - len fram!

*mf* Här ska bry - tas räls - mark

*poco a poco cresc. e acc.*

85 *sfz* *ff* *sfz* *mf poco a poco cresc.*

88 Un - dan gub - bar, lad - da! Järn - vä - gar och tåg - räls

88 *mf poco a poco cresc.*

90

Un - dan! Lad - da! Un - dan! Lad - da!

*ff*

Klav

92

*f*

Så - där - ja. Sätt ner den! Vil - ka tror Ni att vi är? Nå n sorts jäv - la tjän - ste - hjon?

Klav

96

*f*

Mån - ga trån i sko - gen stå

Klav

99

Dom ska Far och Mor nu få!

Klav

100

Anton övermannas och förs ut.  
Låt den stora yxan gå!

Klav

(Vlc)

101

$\text{♩} = 58$  Blomsterarian, forts:

Blomman:  
*mp* Du är li-te brå-kig. Drink nu min vän.

Klav

*p*

105

Tän - ker för myc - ket, drick nu min vän. Mind - re, min - dre...

Klav

♩ = 70

109

Mind - re,

Klav

*mf* (Synt) *Ritardando, diminuendo*

111

Hurtige Hugo:

Tokfursten: *p* Jo... jag ska... be att få min tand - kräm... Jag trod - de in - te... *mf* Ja-men ta den då.

Klav

115 *ff*

Ta den jäv - la tand - krä - men!

du sa ju...

115 *f* (Tutti)

117

117 *mf* (F) 6

119

119 6 6 6

Klav