

Scen 3. Vid Ulvåsa Strand

(Scenen ljus med en känsla av utflykt och frihet.
Byrgitta som värdsilig, njutande dam, tämligen lycklig.
Ulv och Byrgitta sitter vid vattnet, vilande, nöjda.
Den yngsta dottern, Katarina, ligger nyfödd i en vagg.
Jordemor och Märta i samtal.)

Musik: Carl Unander-Scharin (2002)
Libretto: Magnus Carlbring

F *Estampie*
♩ = 120

1

Gitar *p*

Xylofon *p*

1

Cembalo *p*

RYTMSTRUKTUR:

H:	121212	212121
V:	212212	121121
H:	212121	121212
V:	121121	212212

5

Git. *mf*

Xyl. *mf*

5

mf

9

Git. *mf*

Xyl. *mf*

9

mf

3/4

Märta

13

mf Jag har sett, för - står du,

Git.

Xyl

mp

13

mp

17

hur hon blö - der ur sin hand.

Git.

Xyl

17

21

Jordemor

mf In - - - te blö - - - der

Git.

Xyl

mf

21

mf

(stråk) *mf*

25

hon på rik - tigt.

Git.

Xyl

25

The musical score is for the song 'Jordemor' and is arranged for voice, guitar, xylophone, and piano. It is in 2/4 time. The score is divided into two systems. The first system (measures 21-24) features a vocal line with lyrics 'In - - - te blö - - - der', a guitar line, a xylophone line with a melodic pattern, and a piano accompaniment with a rhythmic pattern. The second system (measures 25-28) features a vocal line with lyrics 'hon på rik - tigt.', a guitar line, a xylophone line with a melodic pattern, and a piano accompaniment. The piano part includes a change in time signature from 2/4 to 3/4 at measure 25.

29

Jo - då, rik - tigt blod, jag lo - var,

Git.

Xyl.

mp

29

mp

33

rik - tig blo - digt blod, jag lo - var.

Git.

Xyl.

33

37

Ja - - - så du, min

Git. *mf*

Xyl

37 *mf*

41

lil - - - la Mär - - - - - ta.

Git.

Xyl

41

45

f Och hon skri - ker, Kris - tus skri - ker, Kris - tus skri - ker, skri - ker hon.

Git.

Xyl.

mf

45

mf

49

Och hon skri - ker, Kris - tus skri - ker, Kris - tus skri - ker, skri - ker hon.

Git.

Xyl.

49

53

53

mf Du dröm - - - mer ju

Git. *mf*

Xyl. *mf*

57

57

ock - - så mar - dröm - mar i - bland.

Git. *mf*

Xyl. *mf*

57

61

mf Äls - ka Kris - tus skri - ker hon,

Git.

Xyl. *mp*

61

mp

65

äls - ka Kris - tus skri - - - ker hon.

Git.

Xyl.

65

mp

69

69

mf Ja - - - så du, min

Git. *mp*

Xyl.

69

mp

73

73

lil - - - la Mär - - - - ta.

Git.

Xyl.

73

77

mf Var - för vill hon ha så ont? Var - för vill hon slå sig själv?

Git.

Xyl

mf

77

mf

mf

81

f Var - för vill hon ha så ont? Var - för vill hon brän - na sig själv med eld?

Git.

Xyl

f

81

f

f

93

mp Jag tyc - ker det är dumt.

Git.

hän - da. Kan - ske mås - te

Xyl

93

p

97

Kris - tus blid - kas. Kan - ske mås - te sjä - len re - nas.

Git.

Xyl

97

101

mf Kan - - - ske mås - te krop - pen

Git.

Xyl.

mf

101

mf

105

mf Med Far är hon an - nor - lun - da.
pi - nas. Det

Git.

Xyl.

mp

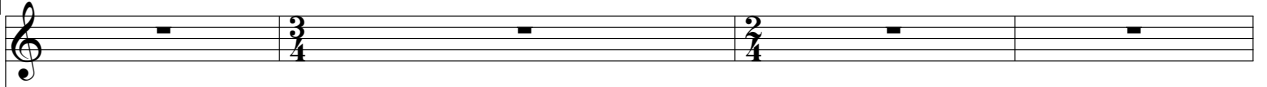
105

mp

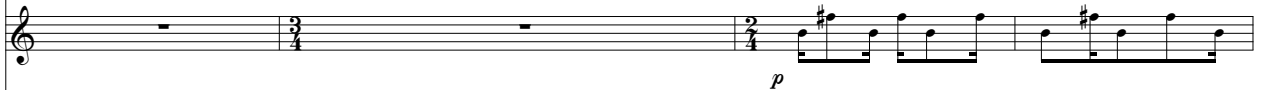
Accelerando al...

♩ = 120

109



Git.

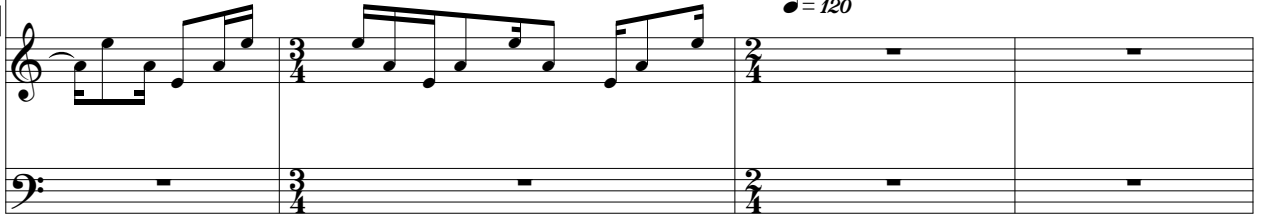


Xyl.

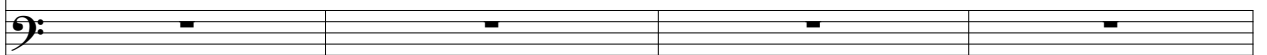
*Accelerando al...*

♩ = 120

109



113



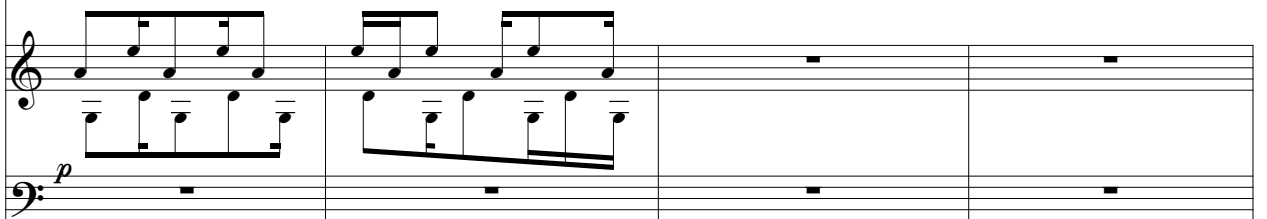
Git.



Xyl.



113



117

Git.

Xyl

117

f

mf

f

mf

f

121

Byrgitta

mf Att en

Git.

Xyl

121

mf

mf

mf

125

en - - - kel mål - - - tid kan

Git.

Xyl.

125

129

sma - - - ka så gott! Ulv

f Att en mål - tid kan sma - ka så gott!

Git.

Xyl.

129

133

Att en mål - tid kan sma - ka så gott! *mf* Att en en - kel mål - tid kan sma - ka så

Git.

Xyl.

133

mf

137

mf Den var

gu - dom - ligt gott, ja så gu - dom - ligt gott!

Git.

Xyl.

137

mp

141

yt - - - terst smak - - - lig i

Git.

Xyl

141

145

all sin en - kel - het. Ulv!

Git.

Xyl

f

145

f

f Jag har haft sma-ken i mun - nen fö-rut!

149

Ulv!

mf

Jag har haft sma-ken i mun-nen fö-rut! Du min Byr-git-ta du sma-kar som vå-ren och

Git.

Xyl.

mf

149

mf

153

mf I din hand du

som-marn och hö-s-ten och gå-sen jag har i min hand!

Git.

Xyl.

mf

153

mf

157

äv - en hål - ler rik - ets fram - tid,

Git.

Xyl

157

161

om jag rätt för - står.

mf Det skö - ter sig nog

Git.

mp

Xyl

161

mp

165

mf Du har ett mäk - tig upp - drag, Ulv.

bra. Stif - ta la - gar, dö - ma

Git.

Xyl

165

169

f Du mås - te led - sa - ga vår

stac - ka - re till hår - da straff.

Git.

Xyl

169

f

173

kung. *f* Drott-nin-gen, hon är ett hopp-löst

Du dröm-mer för myc-ket, Byr-git-ta!

Git.

Xyl.

173

f

176

barn. Kun-gens häl-sa, den är yt-terst klen.

f Nu sä-ger du för myc-ket. Jag sä-ger att du dröm-mer!

Git.

Xyl.

176

f

179

Drott-nin-gen, hon är ett hopp-löst barn. *ff* Kun-gens hä-l-sa, den är yt-terst

Nu sä-ger du för myc-ket.

Git.

Xyl.

179

ff

G
♩ = 84

182

klen. *mf* Ett an-nat Sve-rige är

ff Jag sä-ger att du drömmer!

Git.

Xyl.

182

mf

mf

186

möj-ligt, det sä-ger du i - bland. *f* Kan vi två

mp Sä-ger jag? Det var en - fal-digt.

Git.

Xyl

186

190

ver - ka för ett håll - fast ri - ke? *led.*

Du är mor till des - sa

Git.

Xyl

190

193

mf Jag vill ver - ka vid din si - da.

barn. *mf* Det känns tungt, en dag som den - na.

Git.

Xyl

193

mp

197

p Nå - gon gång ett klos - ter, när vi

Git.

Xyl

mp

197

p

201

ver - kat fär - digt. Där vi kun - de vi - la,
p Du dröm - mer för myc - ket, Byr - git - ta.

Git.

Xyl

201

205

lä - sa, ä - ta, be. *mf* Nå - gon gång ett klos - ter, när vi
mf Du är mor till des - sa barn, till

Git.

Xyl

205

209 *Accelerando al....* $\text{♩} = 120$

ver - kat fär - digt. Lå - sa, ät - ta, be. *mf* Nå - gon

des - sa barn.

Git.

Xyl. *mp* *mf*

209 *Accelerando al....* $\text{♩} = 120$

mf *mp* *mf*

213

gång ett en - kelt klos - ter, där vi

Git.

Xyl.

213

217

ver - kar si - da vid si - - da.

mf Låt oss

Git.

Xyl.

217

221

nju - ta nu av stun - den, låt oss

Git.

Xyl.

221

225

le - va li - vet som det är. Nå - gon
Låt oss

229

gång ett en - kelt klos - ter, där vi
nju - ta nu av stun - den, låt oss

229

233

ver - kar si - da vid si - - da.
le - va li - vet som det är.

Git.

Xyl.

233

237

si - da vid si -
li - vet som det

Git.

Xyl.

237

237

ff

f

ff

Allargando...

si - da

241

da. *ff* si - da

är. *ff* li - vet

ff *Allargando...*

241

vid si - da,

ja!

245

vid si - da, ja!

vid si - da

som det är

ff *Allargando...*

245