

♩-68-72

Triceps:

Triceps gör entré,  
märker att Fallos  
håller på att missa  
chansen att ta kål på

Macho:

*ff* Men kas - ta 'rå

Klaverutdrag

126

*Rubato*

*Allegro*

Fallos:

*mf*

129

Men kas - ta 'rå

132

135

den jäv - la kni - ven!

Kni - ven...?

*mf*

137

*ff*

138

*mf* Men va e' re' me' dej?

*mf* Nej, va sä-je' ru... *f* var då?

*mp* Kni-ven i mitt bröst...

*Secco*

*Subito mf*

*p*

*mf*

(Triceps hittar ingen kniv.)

*mf* Dom för - vri - der hu - vet på oss! Dom för - vri - der hu - vet på oss!

*mf* O, mitt tun - na bröst...  
*Rubato*

141

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line (top) starts with a rest, then enters with the lyrics 'Dom för - vri - der hu - vet på oss!'. The piano accompaniment (bottom) features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. Dynamics include *mf* and *p*. A *Rubato* marking is present above the piano part.

Dom för - vri - der hu - vet på oss! Dom för - vri - der hu - vet på oss!

*mf* Dom för - vri - der hu - vet på oss! Dom för - vri - der hu - vet på oss!

144

Detailed description: This system contains measures 141-144. The vocal line continues with the lyrics 'Dom för - vri - der hu - vet på oss!'. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. Dynamics include *mf* and *p*. A crescendo hairpin is visible in the piano part.

*p* Läng - tan ef - ter... Läng - tan ef - ter... Kvin - nor.

*p* Läng - tan ef - ter... Läng - tan ef - ter... Kvin - nor.

*Rubato*

147

Detailed description: This system contains measures 145-147. The vocal line has the lyrics 'Läng - tan ef - ter... Kvin - nor.'. The piano accompaniment features a more sparse texture with sustained chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamics include *p*. A *Rubato* marking is present above the piano part.

*mp* Ö - ver - allt är kvin - nor.

*mp* Ö - ver - allt är kvin - nor.

Meno Mosso

*mp*

*♩* = 72

(Macho och Chico dyker upp, de samtalar ivrigt.)

Chico:

*mf* Å - ja - ba! Å - hon - ba!

*mf*

Å - ja - ba! Å - hon - ba! Å - ja - ba! Å - hon - ba! Å - ja - ba! Å - hon - ba!

*mf*

Macho:

Å - du - ba?    Å - hon - ba?    Å - du - ba?    Å - hon - ba?    Å - du - ba?    Å - hon - ba?  
 Å - ja - ba!    Å - hon - ba!

158

Å - du - ba?    Å - hon - ba?    Å - ni - ba?    Å - ni - ba?  
 Å - ja - ba!    Å - hon - ba!    Å - vi - ba!    Å - vi - ba!

161

Å - ni - ba?    Å - ni - ba?    Å - ni - ba?    Å - ni - ba?  
 Å - vi - ba!    Å - vi - ba!    Å - vi - ba!    Å - vi - ba!

164

Triceps: 

Fallos: 

*f* Här luk - tar skit.

Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp!

166 

Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp! Hjilp!

Här luk - tar skit.

(Trpt. Solo) 

168 

170 

*mf*

Macho:

Min kom - pis... be - rät - ta! Min kom - pis... be - rät - ta!

172

Chico:

Å - ja - ba! Å - hon - ba! Å - ja - ba! Å - hon - ba!

174

Fallos:

*f* Här snac - kas skit!

Triceps: *mf* Har du va - rit med en kvin - na...

176

har du va - rit med en kvin - na?

Här snac - kas skit!

178

Chico: (Stolt)

*mf* Å - ja - ba! Å - hon - ba! Å - ja - ba! Å - hon - ba!

180

*mf*

Macho: Å - dom - ba! Å - dom - ba!

Chico: Å - vi - ba! Å - vi - ba!

Fallos & Triceps:

Å - ni - ba? Å - ni - ba?

182



Å - vi - ba! Å - vi - ba! Å - vi - ba! Å - vi - ba!

Fallos: Det var som sjut - ton! Triceps: Det var som sjut - ton!

184

Macho: Å - dom - ba! Å - dom - ba! Å - dom - ba! Å - dom - ba!

Chico: Å - vi - ba! Å - vi - ba! Å - vi - ba! Å - vi - ba!

Fallos & Triceps: Det var som sjut - ton! Det var som sjut - ton!

186

Macho: *mp* Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.

188

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.

190

Macho: Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.  
 Chico: Jag släng - de bort min kniv. Jag föll på mi - na knän.

192

*mf*  
*mp*  
*mf*

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.  
 Jag bad på mi - na knän. Jag svor en dyr - bar ed.

194

Triceps: *f* Vad - då för jäv - la ed? *Macho:* Vad - då för jäv - la ed??

196

*p* Jag gick ned på knä. Jag böj - de ner mitt hu - vud.

198

*mf* Jag gick ned på knä.

201

Jag knäpp - te mi - na hän - der. *f* Sen svor jag!

204

*mp* Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.  
*mp* Jag släng - de bort min kniv. Jag föll på mi - na knän.

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.

206

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.  
 Jag bad på mi - na knän. Jag svor en dyr - bar ed.

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.

208

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.  
 Jag släng - de bort min kniv. Jag föll på mi - na knän.

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.

210

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.  
 Jag bad på mi - na knän. Jag svor en dyr - bar ed.

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.

212

(Chico går ned på knä)

Triceps: Egentligen?!

*p* Jag gick ned på knä.

214

(Visar)

Jag böj - de ner mitt hu - vud. *mf* Jag gick ned på knä.

217

*mf*

Jag knäpp - te mi - na hän - der. *f* Sen svor jag!

220

*Rit.*

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.  
*mf* Jag släng - de bort min kniv. Jag föll på mi - na knän.

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.

223

*mp*

*mf*

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.  
 Jag bad på mi - na knän. Jag svor en dyr - bar ed.

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.

225

Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.  
 Jag släng - de bort min kniv. Jag föll på mi - na knän.

*f* Han släng - de bort sin kniv. Han föll på si - na knän.

227

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.  
 Jag bad på mi - na knän. Jag svor en dyr - bar ed.

Han bad på si - na knän. Han svor en dyr - bar ed.

229

Triceps: Hur lög - ligt som helst.

Fallos: Lög - ligt. Fallos: Pro - va!

Triceps: Lägg av!  
Fallos: Prova nu!

231

$\text{♩} = 120$  *Con Amore*  
Chico:

*mf* Kor - kad. Kra - ke.

Fallos: Rap - pa - kal - ja! Triceps: Åh - nej!

235

Brå - kig. Dum.

Fallos: Låt hö - ra! Triceps: Åh - nej!

239



Far - lig. Full. O, ån - ger -

Far - lig. Full.

243

full O, ån - ger -

Fallos: O - tro - ligt! Triceps: O, ån - ger -

247

Macho: Visst är det o - tro - ligt dumt!? Visst är det o - tro - ligt

full. Fallos: Nä - men her - re - gud.

251

vri - det!?

(Macho hånskrattar osäkert åt Chico)

Chico: Nu är jag snäll...

Nä - men her - re - gud.

Triceps: Nu är jag snäll...

*Rubato*

255

*Sotto voce*

*Sotto Voce*

Nu är jag snäll...

Nu är jag snäll som en

Nu är jag snäll...

Nu är jag snäll som en

(Fallos hånskrattar osäkert åt Triceps)

(Macho och Fallos blir plötsligt gripna...)

259

snäc - ka!

snäc - ka!

Chico: Nu är jag snäll...

Triceps: ... och faller också på knä) Nu är jag snäll...

Tenuto

263

*mf*

Macho & Chico:

Nu är jag snäll... Nu är jag snäll...

Triceps:

Nu är jag snäll...

Fallos & Triceps:

Nu är jag snäll...

267

Nu är jag snäll... Nu är jag snäll som en

Nu är jag snäll...

Nu är jag snäll som en

271

(Insatser Ad Lib.)

snäc - ka! Nu är jag snäll som en snäc - ka!

snäc - ka!

Nu är jag snäll som en

snäc - ka!

275

